

STUDIOTYÖN PERUSTEET 1

Kurssilla tutustutaan studiotyön perusteisiin käytännönläheisesti ja opitaan hyödyntämään ammattitason äänityslaitteistoa. Aiempaa kokemusta ei tarvita. Viikonloppukurssi (yht. 12 h) järjestetään syyslukukaudella.

STUDIOTYÖN PERUSTEET 2

Kurssilla syvennetään tietämystä äänittämisestä ja miksaamisesta. Tavoitteena on oppia toimimaan itsenäisesti studiossa ja tekemään myös luovia ratkaisuja. Osallistuminen edellyttää studiotekniikan perustaitoja. Viikonloppukurssi (yht. 12 h) järjestetään kevätlukukaudella.

DEMO-ÄÄNITYS

Äänityksissä tehdään studio-opettajan ohjauksessa demo oppilasbändien itse valikoimista kappaleista tai kappaleesta. Äänite on mahdollista julkaista Ebelin YouTube-kanavalla. Äänitykset järjestetään kahtena viikonloppuna lukukausittain.

YKSILÖLLINEN OHJAUS

Tavoitteena on kehittää oppilasta tai yhtyettä musiikintekijänä ja -tulkitsijana. Ohjaamisen aihe ja ohjaukseton lukumäärä katsotaan oppilaan tai yhtyeen tarpeiden mukaan. Esimerkiksi ohjausta voidaan antaa biisinkirjoituksessa, akustisen tai koneellisen musiikin tuottamisessa tai oman lopputyön teknisessä toteuttamisessa.